

22508
3

FURCHHEIM

BIBLIOTHECA
POMPEIANA

NAPOLI
1879.

Cromolit di V Steeger in Napoli.

BIBLIOTHECA POMPEJANA

EDIZIONE DI 250 ESEMPLARI NUMERATI

Esemplare N.º 53

BIBLIOTHECA POMPEJANA

CATALOGO RAGIONATO DI OPERE SOPRA ERCOLANO E POMPEI

PUBBLICATE IN ITALIA ED ALL'ESTERO
DALLA SCOPERTA DELLE DUE CITTÀ FINO AI TEMPI PIÙ RECENTI

COMPILATO DA
FEDERIGO FURCHHEIM
LIBRAJO

CON UN APPENDICE
OPERE SUL VESUVIO

NAPOLI, 1879.
F. FURCHHEIM
59, Piazza dei Martiri

THE GETTY RESEARCH INSTITUTE LIBRARY

Halsted VanderPoel Campanian Collection

NAPOLI — TIP. FERRANTE.

AL SIGNOR COMMENDATORE
GIUSEPPE FIORELLI
SENATORE DEL REGNO
IN SEGNO DI PROFONDA STIMA.

L'idea di compilare una Bibliografia di quanto da Italiani e Stranieri fu scritto su Pompei ed Ercolano, mi era venuta fin da quando fissai dimora in vicinanza a queste storiche ed attraenti rovine. Senonchè i molti impegni miei non mi lasciarono mai trovare il tempo necessario per dar principio a questo lavoro e ci volle nientemeno che l'annunzio del Congresso Archeologico che si terrà nel prossimo mese a Pompei, sepolta appunto da un migliaio di anni, per spingermi a metter mano all'opra.

Non ho la pretesa che il lavoro che oggi dò alle stampe sia riuscito completo; sarebbe occorso all'uopo assai più tempo che io non avessi per le opportune ricerche. Mi contenterò di aver colmato una lacuna finora esistente nella bibliografia, scienza alla quale professo stima e amore.

Napoli, Agosto 1879.

L' AUTORE.

Le note in testino sono sempre in quella lingua, nella quale fu scritto il libro.

I prezzi dei libri antichi sono basati sopra una media trovata nel confrontare un gran numero di cataloghi italiani ed esteri.

Le abbreviazioni significano: L., lira sterlina (25 fr.); sh., shilling (1 fr. 25c.); M. e Pf., Mark e Pfennige (un Mark pari a 100 Pf., 1fr. 25c.) Thlr., Tallero 3fr. 75c.; gr., grosso, trentesima parte di un Thlr.

Abbildung der Gemälde und Alterthümer der verschütteten Stadt Herculaneum, herausgegeben von Murr und Kilian. 9 Theile in-fol. mit Kupfern. Augsburg und Nürnberg 1777-1805 40 Thlr.

Deutsche Uebersetzung des Werkes *Le Antichità di Ercolano* in 9 vol.; jetzt wenig gesucht und im Preise sehr gefallen.—Lehmann Berl. 6 Theile in 3 Bänden 1777-1782 30M.

Adams W. H. DAVENPORT. Pompeii and Herculaneum: their history, their destruction, and their remains. post 8vo with woodcuts. London 1878 Nelson 3s. 6d.

The first edition is of 1868. The editions previous to the last were published under the title: The buried cities of Campanian.

Aloe STANISLAS D'. Naples, ses monuments et ses curiosités avec une description de Pompéi, Herculaneum, Paestum, Pouzzoles etc. in-8 avec pl. Naples 1847 3 fr. 50 c.

—Les ruines de Pompéi. Suivies d'une excursion au Vésuve, à Herculaneum, à Stabia et à Paestum 5.éd. in-8 avec plans. Naples 1873 2 fr. 50 c.

La 1. édition est de 1851. La traduction allemande s'intitule

—Die Ruinen von Pompeji. Aus dem Französ. übersetzt von Ed. von Lossow. Mit einem, die neueren Ausgrabungen umfassenden Plane. 2.Aufl. 8. XVIII-56 S. Berlin 1857, Remak 15 gr.

Die 1. Auflage erschien Berlin 1854. David, 20gr.

Ancora GAETANO D'. Prospetto storico-fisico degli scavi di Ercolano e di Pompei e dell'antico e presente stato del Vesuvio in-8 con tavole. Napoli 1803, 4 fr.

Vi è una traduzione tedesca di C. A. Behr. 1 vol. in-12 con 2 carte. Gera e Leipzig, s. a. Willh. Reinsius.

—Illustrazione del gruppo di Ercole colla Cerva scoperto

in Pompei nel 1805 nella casa di Atteone in-4. Napoli, Stamperia Reale.

Antichità, le, di Ercolano esposte con qualche spiegazione (da Ottavio Antonio Bajardi). 9 vol. in-fol. massimo, fig. Napoli 1757-92. Reg. Stamperia.

Quest'opera molto curiosa e magnificamente eseguita è divisa come segue: *Pitture* 5 volumi. Vol. I. 1757, 1 ritr. e 59 tav.; Vol. II. 1760, 1 ritratto e 60 tav.; Vol. III. 1762, 1 ritratto e 60 tavole; Vol. IV. 1765, 1 ritratto e 70 tav.; Vol. V. 1779, 84 tav. — *Bronzi* 2 volumi, di cui uno per i busti 1767, 1 ritr. e 79 tav., e l'altro per le statue, 1771, 1 ritr. e 99 tav. — *Le Lampade ed i Candelabri in 1 solo volume* 1792: 1 ritr. e 93 tav. — *Catalogo degli antichi monumenti dissotterrati dalla città di Ercolano*, 1754, 1 vol. per Ottavio Antonio Bajardi.

Brunet 200 à 300fr.; Cioffi 1878, 240fr.; Kirchhoffe W. vol. I-IV. Pitture, 2 vol. Bronzi e Catalogo, in tutto 7 vol. 100M.

Si aggiunge come X. vol. Dissertazione esegetica intorno all'origine ed al sistema della sacra architettura presso i Greci, da Francesco Carelli, gr.-in-fol. fig. Napoli 1732.

V. Abbildung e Ornati.

Arditi MICHELE. *La Legge Petronia*, illustrata col mezzo di una iscrizione rinvenuta nell'anfiteatro di Pompei. in-4. Napoli 1817.

— Il fascino presso gli antichi rinvenuto nei forni di Pompei. in-8. Napoli 1825, 1fr. 50c.

Atti della R. Accademia dell'Archeologia, Lettere e Belle Arti di Napoli, 18 vol. in 23 tomi in 4^o con tav. 350fr.

Essi volumi vennero pubblicati nell'ordine seguente: 1 serie, vol. I-IX col titolo di *Memorie della reale Accademia Ercolanese di Archeologia*, 1822-1862. Poi continua col titolo di *Rendiconto della R. Accad. di Archeologia, Lettere e Belle Arti*, 1863-1864: e ricomincia col titolo di «*Atti*» dal 1865 in seguito. V. Castaldi.

Avellino FR. MARIA. *Descrizione di una casa pompejana, con capitelli figurati all'ingresso dissotterrata negli anni 1831, 1832 e 1833 la terza alle spalle del tempietto della Fortuna Augusta*. in-4. 83 pag. con 10 tavole. Napoli 1837, Tipografia Tramater.

Bajardi OTTAVIO ANTONIO. *Prodromo delle antichità di Ercolano*. 5 vol. in-4. Napoli 1752, Stamperia Reale.

— *Catalogo degli antichi Monumenti dissotterrati nella scoperta città di Ercolano*. in-fol. Napoli 1755.

V. Antichità.

Balzano FRANCESCO. *L'antica Ercolano, ovvero la Torre del Greco tolta all'oblio* in-4 pag. XVI-124. Napoli 1688 per Giovan-Francesco Paci.

In quest'opera si parla di tutti gli incendi del Vesuvio. Dura 15 tr. Raro.

Bascle de Lagrèze GUSTAVE. Pompei, les Catacombes, l'Alhambra. Étude, à l'aide des monuments de la vie païenne à son déclin, de la vie chrétienne à son aurore, de la vie musulmane à son apogée. in-8 ill. de 95 grav. Paris 1872, Didot. 12fr.

Bechi GUGLIELMO. Del Calcidio e della Cripta di Eumachia scoperti nel 1820 in-4 con 6 tavole. Napoli 1820.

Behr. V. Ancora.

Bellicard (*Architect.*)

Observations upon the Antiquities of the town of Herculaneum, discovered at the foot of Mount Vesuvius. With some reflections on the painting and sculpture of the Ancients and a short description of the Antiquities in the neighbourhood of Naples. Enriched with 42 plates, designed and engraved by the Author. in-8. 236 pag. London 1753 and (the additions, 43 pag.) 1756, Wilson and Durham.

An ingenious work, containing some particulars which had escaped the observation of former writers. 8-10 sh.

V. Cochin.

Beloch JULIUS. Campanien. Topographie, Geschichte und Leben der Umgebung Neapels im Alterthum. in-8. IV-432 S. nebst einem Atlas von Campanien in 13 color. Karten mit beschreibendem Texte. Berlin 1879, Calvary. 24M.

Beulé ERNEST (*de l'Institut*). Le drame du Vésuve. 2.éd. in-12 pag. 366. Paris 1872, Michel Lévy frères, 3fr. 50c.
La 1. édition, 1 vol. in-8, 6fr. a paru en 1871.

Bianchi P. ISIDORO. Lezione sopra un antica Lapida scoperta di fresco a Pompei. Ravenna 1786.

Quest'iscrizione esisteva sulla porta d'ingresso nel Tempio d'Iside.

Bonucci CARLO. Le Due Sicilie, Ercolano. in-4 con 39 tav. color. Napoli 1835.

Vente Raoul Rochette 41fr. 50c

— Pompei descritta. Terza edizione in-8 236 pag. con tav. Napoli 1827, Miranda. 3 fr.

— Pompéi décrite. Edition augmentée par l'auteur. in-8, 260 pag., vignettes et planches. Naples 1830, de l'Imprimerie française. 4fr.

— Grande Musaique de Pompéi. in-8 av. planches. Naples 1833, Trani 2fr.

Boot DR. JOH. Notices sur les manuscrits trouvés à Herculanium. in-8. Amsterdam 1841, Müller. 2fr.

also, 1870
Breton ERNEST. Pompéia décrite et dessinée suivie d'une Notice sur Herculanium. 3. édition, revue et considérablement augmentée de plus de 150 pag. de texte et de 50 gravures. gr.-in-8. 536 pag. Paris 1869, L. Guérin et C.^{ie} 15fr.

La première édition a paru en 1855.

Brosses CHARLES DE, PRÉSIDENT. Lettres sur l'état actuel de la ville souterraine d'Herculée et sur les causes de son ensevelissement sous les ruines du Vésuve. in-8 106 pag. Dijon 1750.

Brunet: rare.

Bullettino archeologico napolitano pubblicato per cura di G. MINERVINI e R. F. GARRUCCI. Napoli 1852-1863 in-4. 150fr.

La serie comincia col 1. Luglio 1852. Copie complete sono molte rare. Cioffì 1878: Anno I. IIII a V. VII. VIII. I. Sem. 30 fr.

Bullettino archeologico italiano pubblicato da G. MINERVINI. Anno primo. Napoli 1862 in 4.

Questa pubblicazione non è stata continuata; essa fa seguito alla Serie precedente.

Bullettino dell'Istituto di Corrispondenza archeologica, in-8. Roma.

Fondato nel 1833, esce mensilmente. Prezzo annuo 6fr 50c., aggiungendo il porto.

1. *Monumenti inediti* dello stesso Istituto formano all'anno 12 tavole in foglio gr. (25 fr.) gli *Annali* 1 vol. di 15 a 20 fogli di stampa e corredato di 15 a 20 tavole di aggiunta (18 fr. 50 c.)

Bulwer LORD LYTTON. The last days of Pompeii. Crown 8vo. pag. XII-428. London 1879, Routledge cart. 2sh.

The first edition is of 1834.

— Gli ultimi giorni di Pompei. Versione dall'inglese, con discorso e note di F. Cusani 3. ediz. in-16 pag. 480, Milano 1875, Barbini. 3 fr.

V. Casa.

— Les derniers jours de Pompéi, trad. avec l'autorisation de l'auteur sous la direction de P. Lorain. in-12. Paris 1875.

Hachette 1 fr. 25c.

Bibliothèque des meilleurs romans étrangers.

— Die letzten Tage von Pompeji. Aus dem Englischen übers. von O. v. Czarnowski. gr. 16. 365S. Leipzig 1876, Reclam, geb. 1 M. 50 Pf.

Universal-Bibliothek 741-45.

V. Lemercier.

Caracciolo V. Wilkins.

Carelli FRANCESCO. V. Antichità.

Casa GIACOMO. Gli ultimi giorni di Pompei. Illustrazioni in cromolitografia pel romanzo di E. Bulwer, litogr. da Richter e Co. a Napoli su i dipinti di Giacomo Casa. 8 fogli gr. in-fol. Napoli 1873. Prezzo ridotto 25fr.

Publicato al prezzo di 80fr.—I soggetti sono:
Tav. I. Glauco e Nisida—II. Danzatrice—III. Glauco e Ione—IV. Fulvio dichiara la sua ode.
V. Offerta ai Dei Penati—VI. Toiletta di Giulia—VII. Giulia al bagno—VIII. Sepolcro di Apene.

Castaldi. Della Regale Accademia Ercolanese dalla sua fondazione sinora, con un cenno biografico dei suoi soci ordinarii. in-8. Napoli 1840, 3fr. 50c.

Castrucci G. Tesoro letterario di Ercolano, ossia la R. Officina dei papiri ercolanesi, in-4 fig. Napoli 1855.

Ceci. V. Museo.

Clarac F. DE V. Fouille.

Clarke WILLIAM. Pompei; its past and present state; its public and private buildings etc. Compiled in great part from the great work of M. Mazois; the Museo Borbonico; the publications of Sir W. Gell, and T. L. Donaldson; but chiefly from the M. S. Journals and drawings of W. Clarke, Esq. architect. 2vols. cr. 8vo. XI-323, XII-324 pag. with numerous woodcuts and plates. London, w. d., Nattali and Bond.

Cochin fils et Bellicard. Observations sur les antiquités d'Herculanum avec une courte description des antiquités qui se trouvent aux environs de Naples. 2. édit. in-12. XLI-84 pag. av. 41 pl. Paris 1757. Jombert.

La 1. édit. est de 1754.

Cockburn LIEUT.-COL. Pompeii illustrated with picturesque views engraved by W. B. Cook, from drawings by Lieut.-Col. Cockburn, J. Goldicutt, and H. Parke, with descriptive letter-press to each plate by T. L. Donaldson 2vol. in-fol. max. London 1827, Murray.

Brumet : Ce bel ouvrage est du même format que les antiquités d'Athènes de Stuart. Il renferme 90 pl., dont plusieurs en couleurs. On y remarque surtout une éruption du Vésuve, d'après un dessin de J. Martin Les deux vol. ont été publiés en 4 parties, et contiennent ensemble 16 liv. 16 sh. Premières épreuves 25 liv. 4 sh. (4 liv. 4 sh. Bohn). Quaritch 2 L. 16 sh.

— Delineation of the City of Pompeii in-8. London, 1818.

Cook V. Cockburn.

Correvon V. Seigneux.

Cramer H. M. A. Nachrichten zur Geschichte der hercul. Entdeckungen. Mit einer Vorrede begleitet von Joh.-Jac. Rambach. 8. 207 S. Halle 1773, Gebauer. 12 gr.

Curti PIER AMBROGIO. Pompei e le sue rovine 3 vol. in-16 pag. 389, 419, 436, con incisioni e carte topografiche. Milano 1872-75, Sanvito. 17 fr.

D'Ancora GAETANO. V. Ancora.

Darthenay M. V. Mémoire.

David F. A. (graveur). Les antiquités d'Herculanum, avec les explications par Sylvain Maréchal. 12 vol. in-4 fig. Paris 1780-1803.

Brumet 100 a 120 fr.

De Jorio ANDREA. Metodo per rinvenire e frugare i sepolcri degli antichi, in-8 con fig. Napoli 1824. 4fr.

— Notizie sugli scavi d'Ercolano, in-8 con tav. Napoli 1827. 2 fr. 50 c.

— Plan de Pompei et remarques sur ses édifices. in-8 214 pag. avec planches. Naples 1828, de l'Imprimerie française. 4fr.

— Guida di Pompei e sue parti interessanti, in-8 con tav. Napoli 1836, 5fr.

— *Real Museo Borbonico*. Galleria dei Vasi, in-8 con tav. Napoli 1825, 5fr.

— *Idem*. Officina de' Papiri descritta, in-8, con tavole Napoli 1825, 4fr.

— *Idem*. Guide pour la galérie des peintures anciennes, in-8 av. 16 pl. Naples 1830, 4fr.

— *Idem*. Galleria degli utensili in bronzo e di vasi fittili di Napoli e suoi contorni, in-8 con tav. Napoli 1835, 2fr.

Dognée EUGÈNE M.-O. Pompei. Etude sur l'art antique, in-8. 144 pag. Liège 1866, Impr. Carmanne.

Donaldson V. Cockburn.

Donner OTTO. Die erhaltenen antiken Wandmalereien in technischer Beziehung untersucht und beurtheilt. gr. 8. 128 S. mit 3 lithogr. Tafeln in gr. 8 und qu. 4 und eingedruckten Holzschnitten. Leipzig 1869, Breitkopf u. H. 3 M.

Aus Helbig's Wandgemälde der vom Vesuv verschütteten Städte Campanien's besonders abgedruckt.

Drummond V. Herculanea.

Dyer THOMAS H. Pompeii: its history, buildings, and antiquities. An account of the destruction of the City, with a full description of the remains and of the recent excavations, and also an itinerary for visitors. Illustrated with nearly 300 wood-engravings, a large map, and a plan of the Forum. post 8vo. XVI-579 pag. London 1867, Bell and Daldy 14sh.

New edition 12mo. Ibid. 1875. 7sh. 6d.

— The Ruins of Pompeii. Photographic Views with a history of the destruction of the city, and description of the most interesting remains. Demy 4to. London 1866. Bell and Daldy, 31sh. 6d.

Reduced to 21sh. in 1876

Eustace JOHN CHETW. A classical tour through Italy in-4. London 1817.

Finati. Il Real Museo Borbonico descritto 3 vol. in-8 con tav. Napoli 1819. 8fr.

249. 2d.

Fiorelli GIUSEPPE. Descrizione di Pompei, in-8. 461 pag. con illustrazioni e pianta. Napoli 1875, Tipogr. Italiana 7fr. 50c.

— Guida di Pompei, in-18 pag. 110. Roma 1877, Tipografia Elzeviriana. 1 fr. 50 c.

— Monumenta epigraphica Pompejana ad fidem archetyporum expressa. Pars Prima. Inscriptionum Oscarum apographa in-fol. Napoli. 150fr.

Edizione di 100 copie. Prezzo ridotto 60fr.

— Id. Editio altera in-4. pag. 38. Prezzo ridotto 2fr.50c.

— Pompeianarum antiquitatum historia quam ex cod. mss. et a schedis diurnisque R. Alcubierre, C. Weber, M. Cixia, I. Corcoles, I. Peroz-Conde, F. et P. La Vega, R. R. Amicone, A. Ribau, M. Arditi, N. d' Apuzzo ceteror. quae in publicis aut privatis bibliothecis servantur nunc primum collegit indicibusque instruxit Jos. Fiorelli. Volumen primum complectens annos effossionum MDCCXLVIII a MDCCCXVIII, pag. 310, 188, 280 cum VI tabulis, in-8. Napoli 1870. Volumen-secundum in-8. 1872. Prezzo ridotto dei due volumi 18fr.

— Tabula coloniae Venerineiae Corneliae Pompeis quam denuo recognitam edidit J. Fiorelli.

Grande pianta di Pompei ridotta al 3/33¹/₃ del vero, distribuita in 42 fogli, che insieme riuniti compongono una superficie di 148 pal. (9m. 80 qu.) Prezzo ridotto 60fr.

— Altra edizione piccola in un solo foglio ridotta al 1666 dal vero 2fr.

— Cataloghi del Museo Nazionale, Napoli 1866-73 in-fol.

Collezione Santangelo

Monete greche, 1866. 20fr.
Monete del medio-evo, 1867. 5fr.

Medagliere

Monete greche (parte 1.a) 1870. 20fr.
Monete greche (parte 2.a) 1870. 16fr.
Monete romane (parte 1.a) 1870. 34fr.
Monete romane (parte 2.a). 22fr.
Matrici, punzoni e conii della R. Zecca, 1866. 4fr.
Monete del Medio-evo e moderne. 30fr.

Raccolta Pornografica

1866. 3 fr.

Raccolta Epigrafica

Iscrizioni greche ed italiane 1867. 6fr.
Iscrizioni latine 1868. 27fr.
Armi antiche. 3fr.

— Gli scavi di Pompei dal 1861 al 1872. Relazione al Ministro della istruzione pubblica. in-4. XIII-172 pag. e 70

pag. di appendice, con 20 tav. di cui 8 in cromolitografia 25fr.

V. **Giornale degli Scavi di Pompei**
e **Notizie degli Scavi di Pompei.**

Fouille faite à Pompéi en présence de S. M. la reine des Deux Siciles le 18 Mars 1813. in-8, 93 pag. av. 15 planches. Naples 1814. 5fr.

Par. F. de Clarac.

Fougeroux de Bondaroy. Recherches sur les ruines d'Herculanum et sur les lumières qui peuvent en résulter, relativement à l'état présent des sciences et des arts. Avec un traité sur la fabrique des Mosaïques. in-8. XVI-232 pag. Paris 1770, Desaint.

Fréville VALENTIN. Herculanum et Pompéia. in-8. Limoges, 1872. Barbou frères. 2fr.

Fumagalli V. Pompeja.

Gargiulo R. V. Museo.

Garrucci P. RAPHAEL. Graffiti de Pompéi. Inscriptions et gravures tracées au stylet, recueillies, et interprétées par R. G. 2. édition augmentée in-4. av. 32 pl. Paris 1856, B. Duprat. 18fr.

V. **Lenormant.**

Gell, w. AND Gandy, JOHN P. Pompeiana: the topography, edifices, and ornaments of Pompeii. roy. 8 vo. pag-XXXII-273 with 77 plates and vignettes in the text. London 1817-19 Rodwell and Martin.

1 L. 16 sh. Quaritch.

There is a second edition (1821) of much less value, the plates being inferior to those of the first edition. Brunet 21fr.

— **Idem. II. Series,** being the result of excavations since 1819, 2 vols. roy. 8vo. 88 plates and 30 vignettes. London 1835. Jennings.

Quaritch 2 L. 10sh.

— **Vues des Ruines de Pompéi** in-4. fig. Paris 1824-32.

Publié d'après l'ouvrage précédent en 25 livraisons à 6fr

Il y a aussi des exempl. sur vélin et sur pap. de Chine

Giornale degli Scavi di Pompei, in-8. Napoli 1861. Prima Serie).

Rimasto incompleto.

—Nuova Sêrie pubblicata dagli alunni della Scuola archeologica, in-4. Napoli 1868-78.

Ne sono pubblicati finora :

Vol. I. anni 1868-69. 10fr.

Vol. II. anni 1870-73. 16fr.

Vol. III. anni 1874-77. 7fr. 50c.

Vol. IV. anno 1878. puntata prima.

Ogni puntata contiene uno o più fogli e tavole in-4. Prezzo di ogni foglio 25c.; di ogni tavola semplice 50c., di ogni tavola doppia 1fr.

Girard-Teulon. A. V. Presuhn.

Goldicutt JOHN. Specimens of ancient decorations from Pompeii. Imp. 8vo. London 1825 Rodwell 1L. 1sh.

Goro von Agyafalwa RITTER L. Wanderungen durch Pompeji. gr. fol. m. 20 Kupf. n. Steintaf. u. 2 Vignetten. Wien 1825, Mörschner 9 Thlr.

Gregorovius FERD. Euphorion, Eine Dichtung aus Pompeji in vier Gesängen. 2. Aufl. gr. 16. 138 S. Leipzig 1872, Brockhaus. 2M. 40 Pf.

1. Aufl. Ebd. 1858.

Guarini RAIMONDO. Fasti decemvirali di Pompei. in-8. Napoli 1837, 4fr.

—Illustrazioni di alcuni monumenti in Pompei. in-8. Napoli 1824.

Guida di Pompei illustrata 3. ediz. in 12, pag. 133. Scafati, tipografia Pompejana 1fr.

Guide de Pompei illustré in-12, pag. 252. Scafati, Imprimerie Pompéienne. 2fr.

Guide to Pompei, illustrated. in-12, pag. 129. Scafati, Tip. Pompejana 2fr.

Guide d'Herculanum illustré. in-12, pag. 88. Scafati, Imprimerie Pompéienne.

Guidobaldi DOMENICO. Riflessioni archeologico-storiche sul bassorilievo Pompejano Alessandro e Bucefalo, scavato nel 1849. in-8, con fig. Napoli 1851, 5fr.

Hamilton WILLIAM. Account of the discoveries at Pompeii. in-4, fig. London 1794.

Hayter, JOHN. A report upon the Herculaneum manuscripts. in-4. London 1811.

Helbig WOLFGANG. Wandgemälde der vom Vesuv verschütteten Städte Campaniens beschrieben. Nebst einer Abhandlung über die antiken Wandmalereien in techn. Beziehung von Otto Donner. gr.8. CL-500 S. mit 3 eingefügten lithog. Tafeln in gr. 8. und 4. und einem Atlas von 23 lithogr. Tafeln in-folio. Leipzig 1869. Breitkopf u. H. 24M. 1868

— Untersuchungen über die Campanische Wandmalerei gr.8. pag. XIV-381. Leipzig 1873 Breitkopf u. H. 8M.

Herculanensia, or , archaeological and philological dissertations, containing a S. M. found among the ruins of Herculaneum. gr in-4. pag. 214 , 3 pl. London 1810, Cadell. 10sh. 6d.

By W. Drummond and R. Walpole.

Herculanensium Volumnium quae supersunt. (Collectio prima.) 11 vol. in-fol. Neapoli 1767-1856, ex Regia Typographia. 280fr.

Il Vol. VII. è inedito, il V. è diviso in due parti. — Esempjari del Vol. XIII (*Lettere Vetus*) sono rari, essendo questo volume stato tirato in pochissime copie.

— **Collectio Altera.** Tomus I a X. in-fol. Napoli 1861-75 500fr.

Publicazione eseguita con approvazione del Ministero della Istruzione pubblica del Consiglio di Direzione del Museo Nazionale e degli Scavi di antichità — Questa seconda serie contiene solo il testo dei Papiri. Si pubblica per fascicoli al prezzo di 10fr. ognuno: cinque fascicoli formano un volume.

Herculanensium Volumnum duae partes. 2 vol. gr. in-8. Oxonii, 1824-25, N. Whittock.

Præet 24 à 30fr.

Herculaneum et Pompéi, recueil général des peintures, bronzes, mosaïques, etc., découverts jusqu'à ce jour, et reproduits d'après tous les ouvrages publiés jusqu'à présent. Ouvrage contenant près de 800 planches gravées par Roux aîné et Adrien Bouchet et accompagnées d'un

texte explicatif par L. Barré. 8 vol. gr. in-8 jésus. Paris, 1837-40. Didot cart. 127fr.

L'ouvrage est divisé de la manière suivante :
Tome I. 108 pl. Décorations, Architecture, Peintures; Tome II. 90 pl. Peintures; Tome III. 89 pl. Peintures; Tome IV. 123 pl. Peintures; Tome V. 92 pl. Peintures et Mosaïques; Tome VI. 110 pl. Bronzes et marbres; Tome VII. 100 pl. Objets divers en bronze, marbre, terre cuite, verre, argent etc.; Tome VIII. Musée secret. Ce dernier vol. ne se vend pas séparément.
L'édition allemande a paru sous le titre de

Herculanum und Pompeii. Vollständige Sammlung der daselbst entdeckten, zum Theil noch unedirten Malereien, Mosaiken und Bronzen. Gestochen von M. Roux ainé. Mit erklär. Text herausgegeben von L. Barré. Deutsch bearb. von A. Kaiser. Neue Ausg. in 9 Serien. Lex.-8. Hamburg 1847, Meissner. 48 Thlr 20gr.

Kirchhoff u. Wigand in Leipzig, Exempl. in Pappbd. mit dem VIII. Bde. der franzos. Ausgabe (Musée secret) welcher deutsch nicht erschienen ist, 72M.

Hess WILH. Der Golf von Neapel, seine klassischen Denkmale und Denkwürdigkeiten in Bildern aus dem Alterthum. Mit einer Ansicht des Golfs von Neapel in Farbendruck und 7 Orientirungskarten. 2., mit einem Führer durch Pompeji bereich. Auflage gr. 8. XII-654 S. Leipzig. 1878, Weber. 12M.

1. Aufl. Ebd. 1877.

Hittorff JACQUES IGNACE. Mémoire sur Pompéi et Pétra in-4. avec planches. Paris 1866. Impr. impériale 12fr.

Hopital MARQUIS DE L'. V. Mémoire.

Huber J. W. PEINTRE. Vues pittoresques des ruines les plus remarquables de l'ancienne ville de Pompéi, dessinées et gravées à l'acqua-tinta. in-fol. 24 pl. en couleurs, av. le texte Zurich, 1824 Fuessli.

Brunet. Ouvrage assez bien exécuté. 3) à 36fr.

Illustrazione sopra un bel mosaico Pompeiano, in-4. Napoli 1834. 1fr.

Jansen. V. Winkelmann.

Kaiser. V. Herculanum und Pompeji.

Keerl JOH. HEINR. Ueber die Ruinen Herkulanums und Pompeji. Nebst einer kurzen Beschreibung von den

Schauspielen der alten Römer und Griechen. in-8. 196 S. mit 8 Taf. Gotha 1791, C. W. Ettlinger.

Kératry COMTE EMILE DE, Les ruines de Pompéi in-18. Paris 1867, Hachette, 25 cts.

Conférences populaires.

Kilian. V. Abbildung.

Lamothé ALEX. DE. Le fou du Vésuve et autres contes. 4. édit. in-12, 318 pag. Paris 1879, Bleriot. 3fr.

Contient une description de la vie pompéienne et de la catastrophe de la ville sous forme de récit fait par un Pompéien imaginaire.

Lemercier ADRIEN. Les derniers jours de Pompéi; imité de Bulwer. in-12. av. 4 grav. Tours 1842, Mame 1fr.

Lenormant FRANÇOIS. Des inscriptions tracées à la pointe sur les murs des maisons de Pompéi. Examen de l'ouvrage du R. P. Garrucci in-8. Paris 1855, Douniol. 2fr.

Leone E. V. Solari e Leone.

Lettres sur les peintures d'Herculanum, aujourd'hui Portici. in 8. av. 4 pl. 1751.

On lit dans le deuxième Catalogue de Bozérian (n. 911) que cet opuscule, attribué au comte de Caylus, n'a été tiré qu'à 12 exempl.

Light WILLIAM. A series of views of Pompeji in-fol. 25 pl. w. map and a description. London 1828. 1 liv. 10sh.

Lippi C. Fu il fuoco o l'acqua che sotterrò Pompei ed Ercolano? Scoperta geologico-istorica, fatta dall'autore il dì 14 e 26 Ottobre 1810, e da lui scritta nelle lingue latina, inglese, francese, italiana, tedesca e spagnuola in due lettere in-8. 384 pag. con 1 tav. Napoli 1816, Domenico Sangiacomo.

3 à 4fr.

Luzzati, GIACOMO (fotografo). Giro ameno per Pompei in-18. 32 pag. Napoli 1869.

Luzzati GUSTAVO. Pompei come era e qual'è. Descrizione popolare, in-8. 39 pag. Napoli 1872, tip. della Gazzetta di Napoli.

Maréchal SYLVAN. V. David.

Martini G. H. Das gleichsam auflebende Pompeji, oder Versuch einer Geschichte dieser Stadt. 8. 342 S. Leipzig 1779, Weidmann 1 Thlr. 8 gr.

Mazochius A. S. In regii Herculanensis Musei aeneas tabulae Heracleenses commentarii 2 partis in-fol. c. multis tab. Napoli 1754-55. 18fr.

Mazois CHARLES FRANÇOIS. Les Ruines de Pompéi, dessinées et mesurées par F. M., architecte, pendant les années 1809, 1810, et 1811 (et depuis) ouvr. continué par par M. Gau, architecte. 4 vol. in-fol. (publ. d'abord en 37 livraisons). Paris 1812-1838, Didot. 700fr.

Cet ouvrage se divise en 4 parties. La première traite de la voie publique, des tombeaux, des portes et murailles (30 feuillets de texte 2 pl. notice historique et 38 planches); la deuxième, des fontaines publiques, des rues et habitations particulières (53 feuillets de texte, 3 pl. habitations, et les pl. 1 à 55 Ruines); la troisième, des monuments municipaux, tels que le Portique et le Forum (40 feuillets de texte et 50 planches, dont quelques unes coloriées, plus les pl. 13 et 14 bis); la quatrième, des temples, des théâtres, de l'amphithéâtre, des bains et de la ville entière, dont il donne un plan complet et exact (3 feuillets notice du travail, 46 feuillets de texte plus 49 planches en parties color.) et le plan général dell'état de l'empire.

On ne trouve d'occasion que rarement des exemplaires de cet ouvrage très-estimé. Cioffi à Naples en 1878 un exempl. en bon état, mais sans le T. IV. 250fr.

Il y en a une traduction italienne faite en 1825 à Milan in-8. dont on fait peu de cas.

Mémoire sur la ville souterraine découverte au pied du mont Vésuve in-8. Paris 1748, impr. Ch. Herrissaut (Avignon, Girond.)

C'est un des premiers écrits sur la découverte de ^à ~~Pompeii~~ ^{Ercolano} dû au Marquis de l'Hôpital, alors envoyé extraordinaire de France, et écrit par M. Darthenay. Rare.

La stessa Memoria tradotta da Giuseppe Pavini, con annotazioni di A. F. Gori, trovasi inserita nel Vol. II. delle *Simbole letterar.* del Gori, in-8. pag. 1-51. Rom. 1751, e nel tomo XI degli Opuscoli scientifici e letterarij raccolti dal Calogera, pag. 1-66.

Die deutsche Uebersetzung davon

Nachricht von der am Fus des Berges Vesuvius entdeckten unterirdischen Stadt Herculaneum. Aus d. französ. übers. und mit einem Vorbericht begleitet von Joh. Peter Eberhard 12, 48 S. erschien 1749. Erfurt und Leipzig, zu finden bei Joh. Friedr. Webern, Univ. Buchhändler.

Memorie della R. Accad. Ercolanese. V. Atti.

Meuris EUGÈNE. Pompéïa, in-12, av. grav. Limoges, 1864 Ardant frères.

La 1. édition est de 1847.

Migliacci DOMENICO. Riflessioni sopra il tempio d'Iside, in-4. Napoli, 1765.

Millin A. L. Description des tombeaux découverts à Pompéi en 1812. gr. in-8. fig. Naples 1813, Imprimerie Royale.

Minervini. V. Bullettino archeologico.

Monnier MARC. Pompéi et les Pompéiens. in-12. av. vignettes. Paris 1864, Hachette, 2fr.

— Idem 3. édition revue et abrégée à l'usage des jeunes filles, in-12. p. 280 av. 22 grav. Paris 1873, Hachette 2 fr.

— V. *Wedell*.

— Pompei e i Pompejani. 2. ediz. in-8. pag. 152 con 24 illustr. nel testo e la pianta di Pompei. Milano 1875, Treves 2fr.

Biblioteca di viaggi vol. IX.

Müller C. O. V. Ternite.

Murr CH. TH. De papyris seu voluminibus graecis herculanensibus commentat. in-8. Argentorati, 1804.

— V. *Abbildung*.

Museo di Napoli (Real Museo Borbonico). 16 vol. pubblicati in 64 fascicoli in-4. che contengono all'incirca 1000 tavole incise e più di 600 fogli di testo. Napoli, 1824-57.

Il prezzo delle copie trovabili in commercio varia secondo la bellezza delle prove, lo stato di conservazione, la legatura ecc.

Detken 1878 300fr.; legato 375fr.; Ciotti 1877 esempl. di prima tiratura 350fr.; Furchheim 1878 esempl. nuovo, intonso, in fascicoli, 275fr.

Museo Borbonico, Real, descritto ed illustrato da Pistolesi, 12 tom. in 13 vol. gr. in-8. con 800 tav. incise. Roma 1838-42. 80fr.

Museo Nazionale di Napoli e suoi principali monumenti illustrati. in-8, 110 tavole incise con 62 pagine di testo. Napoli, 15fr.

— Guida del Museo Nazionale di Napoli e suoi principali Monumenti illustrati, in-8. 62 pag. con 111 tavole incise. Napoli (1877) 8fr.

Ne esiste anche una traduzione tedesca pubblicata col titolo *Handbuch des Nat. u. d. Museums zu Neapel*. in-8. 73 pag. 111 tav. 8fr.

— Nuova Guida Generale del Museo Nazionale di Napoli per Achille Migliozi, in-12. 445 pag. Napoli 1876 4fr.

— HEYDEMANN HEINRICH. Die Vasensammlungen des Museo Nazionale zu Neapel, gr.-8. XII-923 pag. m. 22 lithogr. Tafeln. Berlin 1872, G. Reimer 17M.

— CECI CARLO. Piccoli bronzi del Museo Nazionale di Napoli, distinti per categorie in dieci tavole descritte e disegnate. Con aggiunta di tre tavole di oggetti preziosi di statue di marmo di bronzo. Napoli, in fol. lungo 18fr.

— Raccolta de' più belli ed interessanti Dipinti Musaici ed altri monumenti rinvenuti negli Scavi di Ercolano, di Pompei e di Stabia per cura di Pompeo Paderni, 153 tav. inc., con indice francese ed inglese. 35fr.

— V. De Jorio; Fincati; Fiorelli; Ventriglia.

Museum National, of Naples. Collection of the most remarkable monuments of the National Museum of Naples published in four volumes containing 240 plates, by R. GARGIULO. 4 vol. in-4 with an index in english and french. Naples 1872. 30fr.

Napoli e i luoghi celebri delle sue vicinanze. 2 vol. gr. in-8 (I. 542, II. 602 pag.) Con una carta. Napoli 1845. 20fr.

Niccolini FRATELLI. Le Case ed i Monumenti di Pompei disegnati e descritti. gr. in-fol. Napoli 1854-1879.

Opera pubblicata per fascicoli, ciascuno di tre grandi tavole incise in litografia o disegnate o colorate in pietra, e due fogli di stampa in carattere grosso romano con le note in testino.

Prezzo di ogni fascicolo 15fr 30c. Sono pubblicati i fascicoli 1 a 64; con altri quattro o cinque fascicoli l'opera sarà completa. Tra le opere moderne sopra Pompei la presente occupa senza contestazione il primo rango.

Niccolini. Quadro a mosaico scoperto in Pompei il 24 Ottobre 1831. in-4 fig. Napoli 1832. 3fr.

Nissen HEINRICH. Pompejanische Studien sur Städtekunde des Alterthums. gr-8 XII 694S. Leipzig 1877, Breitkopf und Härtel, 25M.

— Pompeji. 2. Aufl. 8. Berlin 1871. Lüderitz 75Pf.

Sammlung gemeinverständl. Vorträge, Heft 37.

Notizie curiose intorno allo scoprimento della città di Ercolano vicino a Napoli. in-8. Venezia 1747, Bassaglia.

Notizie del memorabile scoprimento dell'antica città di Ercolano vicina a Napoli, del suo famoso teatro, templi, pitture e monumenti. in-8 XX-106 pag. con tav. Firenze 1748, Stamperia Imperiale

3 a 4fr.

Uno dei primi opuscoli sulla scoperta della città sotterrata.

Notizie degli scavi di antichità comunicate alla R. Accademia dei Lincei per ordine di S. E. il Ministro della pubblica istruzione in-4. Roma, tip. Salviucci.

Annata 1876,	(completamente esaurita)
» 1877, 12 fascicoli	18fr.
» 1878	25fr.
» 1879	25fr.

Ornati (gli) delle pareti ed i pavimenti delle stanze dell'antica Pompei, incisi in rame. 3 vol. gr. in-fol. Napoli 1796-1808, Stamperia Reale.

Quest'opera può fare seguito alle Antichità d'Ercolano. Ognuno dei primi due volumi contiene 47 tavole, precedute d'un frontispizio e d'una prefazione. Il terzo volume contiene solo 13 tavole ma di dimensione più grande di quelle degli altri volumi. 125fr.

Osservazioni sopra un articolo inserito nella Biblioteca Italiana nel quale si parla di *Due Lettere* dell'ab. Gio. B. Baizini sul Museo di Pompei. in-8 34 pag. Bergamo 1837, tip. Mazzoleoni.

Overbeck J. Pompeji in seinen Gebäuden, Alterthümern und Kunstwerken für Kunst-und Alterthums-Freunde dargestellt. Dritte, abermals durchgearbeitete und vermehrte Auflage. gr-8 XVI-580S. Mit 27 grösseren, zum Theil farbigen Ansichten und 315 Holzschnitten im Texte, sowie einem grossen Plane. Leipzig 1875, Wilhelm Engelmann, 20M.

Joseph Fiorelli zugeeignet.

Die erste Auflage erschien 1855, die zweite 1866.

Paderni V. Museo Nazionale di Napoli.

Pancaldi CARLO. Le Corone Siciliane o Il Grande Musaico Pompejano illustrato nel suo vero subietto. Apostrofe storico-archeologico-artistica in-8 45 pag. Napoli 1845, tip. Fr. Azzolino.

Parke H. V. Cockburn.

Pavini GIUSEPPE. V. Mémoire.

Pellerano B. Guide de Pompèi, in-18. pag. 33 et un plan. Naples 1879, Benedetto Pellerano 30c.

1st ed. 1856

2nd ed. 1866

4th ed. 1884

Piranesi F. e P. Teatro d'Ercolano, gr. in-fol. 10 tav. Roma 1783.

— Oeuvres complètes 30 vol. gr. in-fol. 1800.

Les Vol. XX, XXVII, XXIX et XXX traitent de Pompéi.

— V. Piroli.

Piroli Th. Antiquités d'Herculanum gravées par Th. Piroli, avec une explication pub. par F. et P. Piranesi. 6 vol. gr. in-4. Paris, an XII, (1804-1806).

Brunet 48 à 60 fr., et plus en pap. vélin.

Cet ouvrage publié en 25 livraisons, a d'abord paru sous le titre de *Antichità di Ercolano* copiate da Tom. Piroli, 6 vol. in 4. Roma 1789-1807.

Pistolesi. V. Museo Borbonico.

Pompeja. Trattato pittorico, storico e geometrico. Opera disegnata negli anni 1824 al 1827, incisa e pubblicata da P. F. (Fumagalli) in-fol. pag. 54 di testo in italiano e francese con 75 tavole incise. Firenze, s. a. (1827).

20 a 25 fr.

Presuhn EMILE. Les décorations murales de Pompéi à l'usage des artistes, des écoles industrielles et des amis de l'antiquité. Traduit de l'allemand par A. Girard-Teulon. in-4, 51 pag. de texte et 24 planches chromolithogr. par V. Steeger à Naples, suivi d'un plan topograph. des peintures de Pompéi. Leipzig 1878, T. O. Weigel. 40M.

L'édition allemande a été publiée en 1877 sous le titre *Die pompejanischen Wanddecorationen*. Même prix.

Quaranta B. Dei lavori dell'Accademia ercolanese. 2 vol. in 4. Napoli 1851-52.

— Sopra un Lignaco pensile di bronzo dissotterato in Pompei, in-4. con tavole. Napoli 1856, 1fr.

Raoul-Rochette (DÉSIRÉ — Raoul Rochette dit). Choix de Peintures de Pompéi, la plupart de sujet historique, lithographiées en couleurs par M. Roux, et publiées avec l'explication archéologique de chaque peinture et une introduction sur l'histoire de la peinture chez les Grecs et chez les Romains. 7 livraisons in-fol. de 4 pl. color. Paris 1828-51, Imprimerie nationale. Chez l'auteur, à l'Institut de France. Chaque livraison 30fr.

A la vente de l'auteur, l'ouvrage n'a été payé que 110fr. 

— Maison du poëte tragique à Pompéi, publiée avec ses peintures et les mosaïques fidèlement reproduites et

un texte explicatif, par Raoul-Rochette et J. Bouchet. gr. in-fol. av. 22 pl. color. Paris, chez les auteurs, 66fr.

C'est la première partie de l'ouvrage précédent, publiée séparément.

Requier M. Recueil général historique et critique de tout ce qui a été publié de plus rare sur la ville d'Herculanum, depuis la première découverte jusqu'à nos jours, tiré des auteurs les plus célèbres d'Italie in-12. Paris 1754.

Riche M. Antiquités des environs de Naples, et Dissertations qu'y sont relatives, in-8. pag. VIII-229. Naples 1820.

Richer L. V. Richter.

Richter et Richer L. Décorations murales de Pompéi, fouilles récentes et anciennes. 13 feuilles gr. in-fol. en chromo-lithographie. Naples 1879. Prix de toute la collection de 13 feuilles 50fr.; chaque feuille séparément 5fr.

Sujets des 11 feuilles publiées jusqu'à présent:

Fille. I. Strada di Stabia, n. 10 reg. IX — II. Maison de Sirio — III. Maison de la petite fontaine — IV. Maison des Chapiteaux colorés — V. Maison d'Ariane abandonnée — VI. Maison de Marco Lucrezio — VII. Maison de la Paroi noire — VIII. Maison du Poète tragique — IX. Maison de Castor et Pollux — X. Maison d'Orphée — XI. Pantheon.

Romanelli DOMENICO. Viaggio da Pompei a Pesto e di ritorno ad Ercolano. Colle illustrazioni di tutti i monumenti finora scoperti, e colle piante delle tre distrutte città. in-8, 248 pag. con 1 tav. Napoli 1811, Perger. 3fr.

— *Idem*, 2 vol. in-12 con tav. Napoli 1817, Trani 4fr.

Rovine le, di Pompei. Opera disegnata negli anni 1822-24 in-4 fig. Firenze 1824, 4fr. 50c.

Ruggiero MICHELE (Direttore degli scavi di antichità di Pompei e Pozzuoli).

Studi sopra gli edifizii e le arti meccaniche dei Pompejani cominciati nel 1872 in-8 15 pag. Napoli 1872, Tip. de Angelis.

Sanchez GIUSEPPE. Il gran musaico Pompeiano spiegato. in-8 122 pag. con 1 tavola. Napoli 1835, Trani 3fr.

Vi è un'appendice intitolata *Gran Musaico Pompeiano. Tombe di Rivo, Alcuni vasi fitti del Musco Borbonico* in-8, 32 pag. Napoli 1836 tip. Flautina.

Sasso CAMILLO NAPOLEONE. Il Vesuvio, Ercolano e Pompei, con una pianta geometrica della città di Pompei, e coll'indicazione di quanto ivi si è rinvenuto sino a tutto il 1855. Napoli 1857, Tip. di Federico Vitale in-8. pag. 60 1 tavola 3fr.

Schöner D. R., Pompeji. Beschreibung der Stadt und Führer durch die Ausgrabungen. 8.VIII-194S.m. 6 Holzschnitt tafeln u. einem chromolithogr. Plan der Ausgrabungen in Imp. 4. Stuttgart 1877, Spemann 4M.

Seigneux de Correvon. Lettres sur les découvertes de l'ancienne ville d'Herculane et de ses principales antiquités. 2 vol. in-8 X.-367, 384 pag. Yverdon 1770.

Séranon F. de. La Campanie. Pompéi-Herculanum; Etude de moeurs romaines. in-12. Paris 1875, Lévy frères 3fr. 50c.

Solari G. ED E. LEONE. Le Rovine di Pompei disegnate e descritte gr. in-8 Napoli 1876.

Si è pubblicata la sola prima dispensa, *Cenno Storico*, 2fr. 10c. L'opera doveva contenere da 60 a 70 fogli di stampa di 16 pag. gr. in-8 con vignette intercalate, ed altrettante tavole incise.

Steeger VITTORIO. Nuovo Album di Pompei. 12 tavole in oleografia in-4 montate su cartoncino. Napoli 1879, Prezzozzo dell'Album completo 6fr., di ogni tavola separata 50c.

Soggetti delle 12 tavole:
Anfiteatro—Tempio di Venere—Portico del foro—Casa di Ascanio—Via dell'Abbondanza—Nuova Follonica—Casa di Malengno—Via Stabiana—Forno e mulini—Foro Civile—Tempio di Giove ed Arco di Trionfo—Via dei Sepolcri.

— Riproduzioni di Pareti Pompeiane eseguite dal vero in oleografia. fasc. 1 a 4 (di 3 tav. ognuno) in-4 36fr.

Stier G. Geschichte und Beschreibung der Stadt Pompei, Wittenberg 1853, Kolling.

Ternite W. Wandgemälde aus Pompeji und Herculaneum. Nach Zeichnungen und Nachbildungen in Farben. Mit erläuterndem Text von C. O. Müller und Welcker. Imp. fol. Lieferung I-III. Berlin 1839-44, D. Reimer 66M.

Die II. Lieferung ist vergriffen.

— Neue Folge. Heft I-III, jedes mit 8 lithogr. Tafeln, darunter eine in farb. Druck. Imp. folio. Berlin 1844-47, Ernst u. Korn. 66M.; Pracht-Ausgabe 102M.

Trattato pittorico-storico delle ruine di Pompei, in-fol. fig. Firenze 1825, 8fr.

Vecchj C. AUGUSTO, Pompei. Seconda edizione riveduta

ed ampliata dall'autore, in-12 pag. 374. Firenze 1868, Le-Monnier 4fr.

Contiene: I. I templi—II. La Campagna—III. Il Foro—IV. La strada. Scene diurne—V. La Basilica—VI. La Necropoli—VII. I teatri—VIII. La Strada. Scene notturne—IX. Venus physica—X. Il cataclisma.

Ventriglia FR. Cenni storici sulla scoperta, svolgimento ed interpretazione dei papiri ercolanesi, in-8 pag. 20. Napoli 1877, Prete.

Venuti MARCELLO, Descrizione delle prime scoperte della antica città di Ercolano ritrovata vicino a Portici in-4 XXIII-146 pag. Roma 1748, Lazzarini 8fr.

Uno dei primi scritti sulla scoperta della città sotterrata. Raro.

Vescovali. Discorso sul mosaico di Pompei in-fol. con tav. Roma, s. d. Salviucci. 4fr.

Vilain HIPPOLYTE. Sur une fouille récemment faite à Pompéi. Lettre à M. le Baron de Stassart. in-8. 11 pag. Bruxelles 1842.

Vinci GASPARE. Descrizione delle ruine di Pompei. qu. 4. 68 pag. con 22 tav. Napoli 1827, Francesco Fernandes.

Wackernagel WILH. Pompeji. Oeffentlicher Vortrag gehalten zu Basel im Namen der antiquar. Gesellschaft am 27. October 1849. gr-8 57S. Basel 1851, Schweighauser 9gr.

2 Aufl. Ebd. 1851.

Walpole. V. Herculaniensia.

Wedell HEINR. v. Pompeii und die Pompeianer. Auf Grundlage von M. Monnier's Werk erweitert und nach den neuesten Forschungen berichtet. 8. m. 21 Kunstbeilagen und einem Stadtplan. Leipzig 1877, Hirt 3M. 50Pf.

Welcker V. Ternite.

Wilkins HENRY. Suite de vues pittoresques des ruines de Pompéi etc. dessinées par H. Wilkins, et gravées par L. Caracciolo in-fol. obl. 30pl. Rome 1819.

Brunet 30fr.

— Collection de vues pittoresques des ruines de Pompéi Naples 1820, impr. Porcelli, chez George Glass.

Winckelmann JOHANN J. Sendschreiben von den Herculanischen Entdeckungen an den Reichsgrafen Heinrich von Brühl. 1762.

Winckelmann JOHANN J. Nachrichten von den neuesten Herculianischen Entdeckungen. An Hn. Heinrich Fuessli aus Zürich, in-4 pag. 53, vign. Dresden 1764, Walther.

Selten. Furchheim, 6fr.

— *Recueil de lettres sur les découvertes faites à Herculanium, à Pompéi, à Stabia, etc.* trad. par Jansen, in-8 Paris 1784.

— Sendschreiben von den Herculianischen Entdeckungen An den hochgeb. Herrn Reichsgrafen von Brühl in-4 pag. 96, vign. Dresden 1792, Walther.

Selten. Furchheim, 6fr.

Wordsworth CHR. Pompeian inscriptions; or specimens and facsimiles of ancient writing on the walls of buildings at Pompeii. New edition. 8vo. 33 pag. London 1846, Murray.

Wyl W. (DR. WYMETAL) Spaziergänge in Neapel, Sorrent, Pompeii, Capri, Amalfi, Paestum, und im Museo Borbonico. 8. XII-372 S. Zürich 1877, Caesar Schmidt. 5M.

Pag. 80-157 handelt von Pompeji.

Zahn W. Die schönsten Ornamente und merkwürdigsten Gemälde aus Pompeii, Herculanium und Stabiae, nebst einigen Grundrissen und Ansichten. Mit deutschem und französischem Text. *Erste Abtheilung*, 10 Hefte (100 Tafeln) Imp. folio. Berlin 1827-29, D. Reimer 300M.

— *Zweite Abtheilung*, 10 Hefte (100 Tafeln) Imp. folio. id. 1840-45, 180M.; Prachtausgabe 340M.

— *Dritte Abtheilung*, 10 Hefte (jedes mit 4 farbigen und 6 Umriss tafeln) Imp. folio, id. 1849-59, 240M.; Prachtausgabe 340M.

Ganz vollständige Exemplare dieses Werkes sind nicht mehr vorhanden, da eine Anzahl Tafeln der ersten Abtheilung gänzlich fehlen. Wir können also das überhaupt nur noch in sehr geringen Beständen vorhandene und doch, trotz seiner Unvollständigkeit, immer werthvoller werdende Werk in allen drei Abtheilungen nur solange, als die Vorräthe der *ersten* Abtheilung reichen und nur dann noch liefern, wenn der Besteller sich damit einverstanden erklärt, diese so zu acceptiren, wie sie eben vorliegt. Der Preis eines collationirten Exemplars aller drei Abtheilungen in eleg. Carton ist 600Mark. (Note des Verlegers).

— *Choix d'ornements et de tableaux les plus remarquables d'Herculanium et de Pompéi.* V. Zahn, Ornamente.

— Neu entdeckte Wandgemälde in Pompeii. gr. fol. 41 lithogr. Bl. incl. Titelbl. u. 1 Bl. Erklär. Stuttgart 1828, Cotta, 6Thlr. 8gr.

De Petra. Le tavole incerate di Pompei. gr. in-8. Napoli 1877. 10 fr.

APPENDICE

OPERE SUL VESUVIO



Alvino FR. Il Vesuvio. Cenzo brevissimo sugli antichi suoi nomi, sue dimensioni, istorie di tutte l'eruzioni, cagioni fisiche di tal fenomeno, ed uno sguardo sul cratere. in-8 Napoli 1841, 15 pag. 2fr.

Armfield H. T. At the crater of Vesuvius in eruption: a word picture. 12mo. Salisbury 1872, 6d.

Auldjo JOHN. Sketches of Vesuvius with short accounts of its principal Eruptions from the commencement of the Christian era to the present time. in-8 XVII-96 pag. fig. Naples 1832, G. Glass. 7fr.

—Vues du Vésuve avec un précis de ses eruptions principales depuis le commencement de l'ère Chrétienne jusqu'à nos jours. Naples 1832, in-8 XVII-102 pag. avec pl. 7fr.

Beulé E. V. dans la première partie de ce catalogue.

Braccini GIULIO CESARE da Gioviano di Lucca. Dell'Incendio fattosi nel Vesuvio a 16 dicembre 1631 e delle sue cause ed effetti, con la narrazione di quanto è seguito in esso per tutto marzo 1632, e con la storia di tutti gl'altri incendii nel medesimo monte avvenuti. Napoli, per Secondino Roncagliolo 1632, in-4 IV-104 pag.

Estimé et rare: 40 à 45fr.

Bullettino Geologico del Vesuvio, e de'Campi Flegrei destinato a far seguito allo Spettatore del Vesuvio, compilato da L. Pilla. Napoli, dalla Tipografia di Porcelli, e Tipografia Flautina 1834. Numeri tre in-8 15fr.

Bullettino del Vulcanismo italiano. Periodico geologico ed archeologico, pubbl. da M. S. De Rossi. Anno I. Roma 1874; 192 pag. in-8 con tavole.

Bylandt Palstercamp A. DE. *Théorie des Volcans* 3 vol. in-8. avec atl. in-fol. Paris 1835, Levrault.

Publié à 50frs. Prix actuel 20 à 25frs. Le tome troisième traite presque exclusivement du Vésuve.

Campo DONATO. Incendio trentesimo del Vesuvio accaduto li 8 agostò 1779. in-4. Napoli 1779. 4fr. 50c.

Carusi GIUS. M. Tre passeggiate al Vesuvio nei dì 3 e 21 giugno e 27 settembre 1858. Napoli Tip. Gaetano Nobile in-4 44 pag. 1fr. 50c.

— Osservazioni sulla eruzione vesuviana del detto anno e sulla influenza sua verso gli esseri organizzati. Edizione seconda corretta dall'autore, ed accresciuta dalla storia dell'eruzione vesuviana, dal 1855 a tutto Sett. del 1858. Napoli 1858, dalla Stamp. del Vaglio in-8 68 pag. 3fr. 50c.

Castrucci GIACOMO. Breve cenno dell'eruzione Vesuviana del maggio 1855 in-4 4 pag. con 1 tav. 1fr. 50c.

Cenno storico dell'eruzione del Vesuvio avvenuta in ottobre dell'anno 1822. Napoli 1822, dai Torchi del Giornale del Regno delle due Sicilie in-8 29 pag. 3fr.

Cicconi MICHELANGELO. Il Vesuvio, canti anacreontici tra Fileno e Fillide, dopo l'eruzione degli 8 agosto. in-8 Napoli 1779, 6fr. 50c.

Damour. Relation de la dernière éruption du Vésuve, arrivée en février 1850; suivie d'un exposé des phénomènes quotidiens observés sur ce volcan depuis 1840 jusqu'à ce jour; trad. de l'italien de A. Scacchi. in-8 Paris Dunod 2fr.

De Bottis GAETANO. Ragionamento istorico intorno ai nuovi vulcani comparsi nella fine dell'anno scorso 1760 nel territorio della Torre del Greco. in-4 pag. 67. Napoli 1761, Stamperia Simoniana. 5fr.

— Ragionamento istorico dell'incendio del Vesuvio accaduto nel mese di ottobre del 1767. in-4 74 pag. con 2 tavole. Napoli 1768, Stamperia Simoniana 6fr.

Del Giudice FRANCESCO. Brevi considerazioni intorno ad alcuni più costanti fenomeni Vesuviani. in-4. 69 pag. Napoli 1855, 6fr.

Della Torre Duca. V. Torre.

Descrizione delle ultime eruzioni del monte Vesuvio dal 25 Marzo 1766 fino al 10 Dicembre dell'anno stesso. in-8 con tavole. Napoli 1767, 7fr.

— del grande incendio del Vesuvio successo nel giorno 8 del mese di Agosto del corrente anno 1779. in-12. 38 pag. Napoli 1779, Vincenzo Mazzola-Vocola 4fr.

Dialoghi sul Vesuvio in occasione dell'eruzione della sera de' 15 giugno 1794 composti da F. A. A. in-8. Napoli 1794 presso Vincenzo Orsini, 4fr. 50c.

Galiani AB. FERD. Catalogo delle materie appartenenti al Vesuvio contenute nel Museo, con alcune brevi osservazioni, opera del celebre autore sul Commercio de' Grani. in-12 VIII-184 pag. Londra 1772 6fr. 50c.

Della p. 155-160 Bibliografia Vesuviana

— Spaventosissima descrizione dello spaventoso spavento, che ci spaventò tutti coll'eruzione del Vesuvio la sera delli otto d'Agosto del corrente anno, ma (grazie a Dio) durò poco, di D. Onofrio Galeota Poeta, e Filosofo all'impronto. Napoli 1779 in-4. 18 pag. 7fr. 50c.

Prima e rarissima edizione.

— Edizione seconda. Napoli 1780 in-4. 18 pag. 6fr.

— Napoli presso Gio. Batt. Seguin 1825 in-8. 20 pag. 2fr.

Gallo MATTEO di Lauria in Basilicata. Cenno storico sulla fondazione di Ercolano, e sua distruzione, corredato di utili riflessioni sulla natura del Monte Vesuvio applicabili ancora agli altri Vulcani. Napoli 1829, dalla Tip. de' Fratelli Paci in-8, XV-81 pag. 4fr. 50c.

Parte prima, e sola pubblicata.

Gioeni CAV. GIUS. Saggio di litologia Vesuviana. Dedicata a S. A. R. la regina delle Due Sicilie, in-8. 208 pag. Napoli 1790, dalla Stamperia Simoniana 6fr.

Giros SIMONE. Veridica relazione circa l'ultima eruzione del Vesuvio accaduto ai 15 giugno per tutto il luglio dell'anno 1794, in-8. Napoli 1794, 4fr.

Guarini G. L. **Palmieri** ed A. **Scacchi**. Eruzioni Vesuvia-

ne del 1850 e 1855. Napoli 1855, Stabilimento Tipografico di Gaetano Nobile. in-4. VIII-207 pag. c. VII tav. 10fr.

Guiscardi GUGLIELMO. Lettera al Ch. Prof. Giovanni Guarini del solfato potassico trovato nel Cratere del Vesuvio nel novembre e dicembre 1848. Napoli 1849 in-8. 11 pag. I-tav. Stamperia del Fibreno 2fr.

— Lettera all' egregio Professore Scacchi sul Disegno del cratere del Vesuvio dopo l'ultimo avvenimento. Napoli 1855, in-8 4 pag. I tav. 1fr. 50c.

— Fauna fossile Vesuviana. Napoli 1856, in-8 16 pag. 1fr. 50c.

— Memoria sopra un minerale del Monte di Somma. Napoli 1857 in-4, 5 pag. 1fr. 50c.

— Notizie del Vesuvio (Estrate dal Giambattista Vico.) 1858 in-8 14 pag. 2fr. 50c.

Edizione di pochi Esemplari.

— Notizie Vesuviane (Napoli) Stamperia del Fibreno 1862 in-4 4 pag. 1fr.

Hamilton WILLIAM. Campi Phlegraci: Observations sur les Volcans des Deux Siciles, (en anglais et en français) aux quelles on a ajouté une carte, avec 54 planches enluminées d'après les dessins faits et coloriés sur la nature même, par Pierre^{de} Fabris. Supplément, ou relation de la grande éruption du Vésuve, arrivée au mois d'Août 1777. 3 parties gr. in fol. fig. en couleurs. Naples 1776-77. Brunet 250 à 300fr.

Le libraire Lamy a publié à Paris en 1799 une nouvelle édition de cet ouvrage, divisée en 11 livraisons. Les exemplaires sont de trois sortes: 1. en pap. ordin., fig. en noir; 2. en pap. vélin fig. noires et color; 3. en trs gr. pap. fig. peintes. Cette édition est bien loin de valoir la première.

— Observations on Mount Vesuvius, Mount Etna, and other Volcanos, in a series of letters. London printed for T. Cadell 1783, in-8 IV-179 pag. VI pl. 10fr.

Heim ALB. Der Ausbruch des Vesuv im April 1872. Mit einer allgem. Einführung in die Erscheinungen der Vulkane. gr. 8 m. 4 lithogr. Tafeln XV-52 S. Basel 1873 Schweighauser. 1M. 50 Pf.

Le Hon H. Histoire complète de la grande éruption du

Vésuve de 1631. in-8 av. carte color. Bruxelles 1866 (Paris, Reinwald) 4fr. 50c.

Extrait des Bulletins de l'Académie royale de Belgique

Istoria dell'Incendio del Vesuvio accaduto nel mese di maggio dell'anno 1737, in-4 fig. Napoli 1738, 6fr.

Lettera Seconda di un legista Napoletano ad un suo fratello in Provincia in cui si dà distinto ragguaglio di quanto è avvenuto in Napoli in occasione dell'orribile eruzione del Vesuvio avvenuta a 15 giugno 1794, in-8 16 pag. 2fr.

— Ragionata di G. M. C, ad un amico nella quale si dà un esatto ragguaglio dell'eruzione del Vesuvio accaduta a' 15 Giugno 1794 e degli altri fenomeni occorsi tanto nei paesi adiacenti ad esso monte quanto in questa nostra Capitale. Napoli 1794, in-8. 24 pag. 3fr. 50c.

Lippi C. Qualche cosa intorno ai vulcani all'occasione dell'eruzione del Vesuvio del 1. Gennaio 1812 in-8, con figure, Napoli 1813 5fr.

Lobley J. LOGAN. Mount Vesuvius, a descriptive historical and geological account of the Volcano, with a notice of the recent eruption, and an appendix containing letters by Pliny the Younger, a table of dates of eruptions, and a list of Vesuvian minerals. Demy 8 vo, with view map (printed in colours) and section. London 1868, Stanford 5sh.

Macrini JOSEPHI (J. C. Neapoletani) De Vesuvio. Item poetica opuscula ejusdem in-18 pag. 156. Neapoli 1693, Hyron. Fasuli, 6fr.

Majone DOM. Breve descrizione della Regia città di Somma. Napoli 1703 per Nicolò Antonio Solforano in-4 XV 56 pag. con 1 tavola 20fr.

In quest'opera si descrivono tutti gli incendi del Vesuvio.

Mastraca. Le Vésuve et ses principales eruptions depuis 79 jusqu'à nos jours, suivi de 120 gravures représentant les monuments les plus remarquables de Pompéi, Herculaneum et du Musée de Naples. Traduct. française par H. Sandré. 2 vol. in-4 à 3 col. ital. français et anglais. Paris 1844.

Mauri ALESSANDRO. Memoria sull'eruzione Vesuviana del 21 ottobre 1822, in-8 VI-22 pag. Napoli 1823, presso Pasquale Tizzano. 2fr.

Mecatti GIUSEPPE M. Fiorentino. Esame ossia confronto di ragioni adottate dall'autore delle novelle letterarie di Firenze Dr. Gio. Lami di Santacroce, e dall' abate Giuseppe M. Mecatti sopra la pretesa città di Pompei, e di Ercolano: sopra la Rettina o la Resina di cui parla Plinio: e sopra le scavazioni che presentemente si fanno alla R. Villa di Portici da S. M. Siciliana, estratte tutte da alcune lettere dei medesimi, in-4, VII-88 pag. Napoli 1752 20fr.

In quest'opera si parla del terribile tremuoto successo ai tempi di Nerone, e dell'eruzione del Vesuvio avvenuta ai tempi di Tito.

— Racconto storico-filosofico del Vesuvio, e particolarmente di quanto è occorso in quest'ultima eruzione principata il dì 25 Ott. 1751, e cessata il dì 25 Feb. 1752 al luogo detto l'Atrio del Cavallo. Narrazione istorica di quel che è occorso nella rottura del Vesuvio nel luogo detto l'Atrio del Cavallo dal dì 3 Dic. 1754 in cui incominciò questa nuova eruzione fino a quanto è posteriormente avvenuto, tutto ricavato dalle osservazioni fatte sopra il Vesuvio. in-4 con tav. Napoli 1752, presso Giovanni de Simone 30fr.

— Racconto storico-filosofico ec. ec.—Osservazioni fatte sopra il Vesuvio dal mese di marzo 1752 in cui terminò quell'eruzione, fino al mese di Luglio 1754 che ne occorse un'altra, della quale si dà distintamente la Relazione, che serve d'aggiunta al Racconto storico-filosofico, ed ai discorsi sopra il Vesuvio. Narrazione istorica ec. ec. in-4 con tav. Napoli 1754, presso Giovanni de Simone 30fr.

— Osservazioni che si son fatte sul Vesuvio nel mese di Agosto dell'anno 1752 fino a tutto il mese di Luglio del 1754, nel principio del quale è occorsa un'altra eruzione, con alcune lettere, ed annotazioni sopra i ritrovamenti fatti a Portici in quest'anno 1753 e 1754 che possono servire d'aggiunta al Racconto storico-filosofico del Vesuvio. in-4 con tav. Napoli, presso Giovanni de Simone 1754 10fr.

In fine vi è l'avviso dello Stampatore ai Forestieri, ed una tavola dell' Eruzione del Monte Vesuvio nell'anno 1767 veduta da Portici.

Monticelli TEODORO. Descrizione dell'eruzione del Vesuvio avvenuta ne' giorni 25 e 26 Dicembre dell'anno 1813 in-4 pag. 47 Napoli 1815. Stamperia del Monitore delle Due Sicilie 4fr.

— Memorie sopra alcuni prodotti del Vesuvio, ed alcune vicende di esso. in-4 78 pag. e 1 tav. Napoli, dalla Stamperia Reale 1844 3fr.

— et **Covelli** N. Observations et expériences faites au Vésuve pendant une partie des années 1821 e 1822 in-8 66 pag. Naples 1822, Cabinet Bibliographique e Typographique 1fr. 50c.

— Storia dei fenomeni del Vesuvio avvenuti negli anni 1821 1822, e parte del 1823. in-8. XIX-208 pag. e 4 tav. Napoli 1823, dai Torchi del Gabinetto Bibliografico e Tipografico 5fr.

— Prodromo della Mineralogia Vesuviana. Volume primo. Orittognosia con 19 tavole incise a bolino. in-8 Napoli dai Torchi del Tramater 1824 10fr.

— Appendice al prodromo della Mineralogia Vesuviana in-8 26 pag. Napoli 1839, dai torchi del Tramater 10fr.

— Commentarium in Agrum Puteolanum, Camposque Phlegraeos. in-4. XIV-25 pag. Neapoli 1826, ex Regia Typographia 2fr.

— Opere. Napoli, dallo Stab. Tip. dell' Aquila. 3 Vol. in-4 fig. 30fr.

Olivieri G. M. Breve descrizione istorico-fisica dell'eruzione del Vesuvio avvenuta il dì 15 Giugno 1794 in-4 22 pag. 1fr. 50c.

Palmieri LUIGI. Studii Meteorologici fatti sul Reale Osservatorio Vesuviano. in-4 22 pag. Napoli 1853, Stab. Tip. di G. Nobile 1fr.

— Disquisizioni accademiche sulle scoperte Vesuviane attenenti alla elettricità atmosferica, in-4, 33 pag. 1 tav. Napoli 1855, Stab. Tip. di G. Nobile 2fr.

— Relazione intorno all'incendio del Vesuvio cominciato il dì 8 dicembre 1861, per cura dell'Accademia Pon-

taniana. in-8 36 pag. 1 tav. Napoli 1862, Stamperia della Reale Università 3fr. 50c.

— Elettività atmosferica, continuazione degli studii meteorologici fatti sul Reale Osservatorio Vesuviano. in-4 8 pag. e 2 tav. 1fr.

— Biblioteca Vesuviana del Real Osservatorio, in-8 18 pag. 3fr.

— Annali del R. Osservatorio Meteorologico Vesuviano

Anno I. 1859, in-4 100 pag. 5fr.

Anno II. 1862, in-4 88 pag. 5fr.

Anno III. 1865, in-4 76 pag. e 4 tav. 5fr.

Anno IV. 1865-69 in-4 75 pag. e 2 tav. 5fr.

Nuova serie, fasc. 1. Napoli 1874 in-8 con 5 tav. 5fr.

— Cronaca del Vesuvio. Sommario della storia de' principali accendimenti del Vesuvio dal 1840 fino al 1871, seguito da estesa relazione dell' ultimo incendio del 1872, in-8. Napoli 1874 5fr.

— L'Incendio Vesuviano del 26 Aprile 1872, con illustrazioni (6 tavole incise in legno) gr. in-8 52 pag. Berlino 1872, Denicke 16gr.

— Der Ausbruch des Vesuvs vom 26 April 1872. Autoris. deutsche Ausg. besorgt und bevorwortet, von C. Rammelsberg. Mit 7 Taf. Abbild. (in Holzschn) gr-8. 60n. Berlin 1872 Denicke 15gr.

— The eruption of Vesuvius in 1872. With an introductory sketch of the present state of knowledge of Terrestrial Vulcanicity; the cosmical nature and relations of volcanoes and earthquakes. By Robert Mallett. 8vo. with 8 plates. London 1872, Asher 7sh. 6d.

Paragallo GASPARE. Ragionamento intorno alla cagione dei Tremuoti. In-4 XII-157 pag. Napoli 1689, per Gerónimo Fasulo in-4 12fr.

— Istoria naturale del Monte Vesuvio, in-4 XX-429 pag. Napoli 1705, nella stamperia di Giacomo Raillard 15fr.

Pasquale G. A. Flora Vesuviana, o catalogo ragionato delle piante del Vesuvio, confrontate con quella dell'isola di Capri. in-4 pag. 148 Napoli 1869, 6fr.

Phillips JOHN. Vesuvius, crown 8vo. with illustr. London 1869, Macmillan (Clarendon Press) 10sh. 6d.

Pigonati ANDREA. Descrizione delle ultime eruzioni del monte Vesuvio dal 25 marzo 1766 fino a' 10 dicembre dell'anno medesimo, in-8 pag. 28 con 3 tavole incise. Napoli 1767, Stamperia Simoniana 5fr.

Pilla NICOLA. Primo e secondo viaggio geologico per la Campania, eseguite nelle contrade vulcaniche. 2 vol. Napoli 1814 4fr.

— **Geologia Volcanica della Campania.** 2 vol. in-8 Napoli 1823, dalla Stamperia Reale 6fr.

Plinio Due lettere contenenti: una la morte di Plinio il Vecchio suo zio soffocato nella prima eruzione del 79 dell'era volgare e l'altra la descrizione ed osservazioni da lui fatte in Miseno su la medesima eruzione a proposito dell'eruzione dei 15 Giugno 1794 di cui da valente persona anonima si dà succinta relazione, con descrizione dei danni da essa cagionati, e figura in rame. in-8. Napoli 1794, 4fr.

Raccolta di tutte le vedute rappresentanti l'eruzioni del monte Vesuvio fin oggi accadute. in-fol. obl. con 25 tav. Napoli 1805, Nic. Gervais.

Opera di poco valore: 18 a 20fr. Vi sono delle copie col titolo: *Recueil de toutes les vues qui existent dans le cabinet du duc de la Tour.*

Rath G. VOM. Der Vesuv. gr-8. 55 S. m. 1 Lithogr. u. 1 Kreidezeichnung. Berlin 1873, Lüderitz 1 m. 60 Pf.

Sammlung gemeinv. wiss. enoch. Vorträge. Heft 185.

Recupito CESARE. Avviso dell'incendio del Vesuvio in-8 Napoli 1635 Longo 5fr.

— **De Vesuviano incendio nuntius** in-4. Neapoli 1632, ex Regia Typographia Egidj Longhi 7fr. 50c.

— **De Vesuviano incendio, et de Terraemotu Calabriae nuntius in lucem iterum editus** in-4. Romae, ex Typographiae Manelphi Manelphij 1644 15fr.

Relatione Vera e distinta dell'horribile, e spaventoso Terremoto accaduto in Napoli, ed in più parti del Regno il giorno 5 Giugno 1688, co 'l numero della Città, Terre, et altri luoghi rovinati, come anco delli morti, e fe-

riti rimasti in così compassionevole tragedia in-4 8 pag. Napoli, appresso Dom. Ant. Parrino 1688 15fr.

— Distinta de' portentosi effetti cagionati dalla maravigliosa eruzione fatta del Monte Vesuvio detto di Somma; di pietre infocate, e di fiumi d'accesso bitume, con mistione di minerali, di tutte sorti, principiata la notte seguente del dì 12 d'Aprile 1694, e continuata per molti giorni, in-8 8 pag. Napoli 1694, appresso Dom. Ant. Parrino, e Camillo Cavallo 12fr.

Relazione succinta dell'incendio del monte Vesuvio, detto volgarmente di Somma, accaduto nel fine di luglio, e progresso d'agosto 1696, colla quale si dà anche un breve ragguaglio dell'eruzioni fatte da questo monte nei tempi transandati in-4. Napoli, Parrino 1696 10fr.

— Vera e distinta dell'incendio ed eruzione del Monte Vesuvio cominciato al primo di Luglio per fino li 13 del presente anno 1701 per quello, che n'ha ocularmente osservato, e diligentemente notato un Curioso de' Deputati della terra d'Ottajano in-4 4 pag. In Napoli, per Dom. Ant. Parrino, e per Cavallo, Michele Luigi Mutio 25fr.

Roth J. Der Vesuv und die Umgebung von Neapel. Eine Monographie. gr. 8 XLIV-540 S. mit 9 Taf. und eingedr. Holzschnitten. Berlin 1859, Hertz 4 Thlr. 10gr.

Sacco GIUS. Ragguaglio storico delle calate nel Vesuvio, e relazione del suo stato de' 16 Luglio 1794 in-8 14 pag. 2fr. 50c.

Salvadori JOH. BAPT. Notizen ueber den Vesuv und dessen Eruption v. 22 Oct. 1822 in-4 77 pag. u. 3 taf. Neapel 1823, bei der typographischen Gesellschaft 7fr.

Sarnelli. La vera guida di Napoli con la descrizione di tutte le eruzioni del Monte Vesuvio in-8 Napoli 1752, 3fr.

Scacchi ARCANGELO. Della Voltaite nuova specie di minerale trovato nella Solfatara di Pozzuoli—Della Periclasia, nuova specie di minerale del monte di Somma—Esame cristallografico del ferro oligisto o del ferro ossidulato del Vesuvio in-8 34 pag. Napoli 1841-42, 2fr.

— Osservazioni critiche della maniera come fu seppellita l'antica Pompei. in-8 15 pag. Napoli 1842, 3fr. 50.

— Esame cristallografico del ferro oligisto, e del ferro ossidulato del Vesuvio—Ricerche sulla composizione chimica del Topazio e de' Fosfati naturali che contengono fluore o cloro in-8. Napoli nella Tipografia del Filiatre-Sebezia, Ottobre 1842 5fr.

— Lezioni di Geologia in-8. Napoli 1843, Stamperia e Carteria del Fibreno 5fr.

Dalla p. 155-174—Vulcani di Roccamonfina, Campi ed Isole Flegree, M. Somma e Vesuvio.

— Della Humite e del peritodo del Vesuvio in-4. Napoli 1852, nella Stamperia Regale 5fr.

Schiavoni FEDERICO. Osservazioni geodetiche sul Vesuvio in-8 pag. 5 c. 1 tav. Napoli 1855, 2fr.

Schmidt J. F. JUL. Vulkanstudien. Santorin 1866-72; Vesuv, Bajae, Stromboli, Aetna 1870 gr. 8 VI-235 S. m. 7 lithogr. u. chromolithogr. Beilagen in qu. 4 u 13 eingedr. Holzschn. Leipzig 1874, Scholtze 10M. 50 Pf.

Scotti EMMANUELE. Ragionamento della eruzione del Vesuvio accaduto il dì 15 giugno 1794 in-4 Napoli 1794 5fr.

Scrope G. POULETT. Volcanoes: their phenomena etc. 2. edit. 8, London, 1862, Longman, 15 sh.

—Les Volcans, leurs caractères et leurs phénomènes, avec un catalogue descriptif de toutes les formations volcaniques aujourd'hui connues. Ouvrage traduit de l'anglais par E. Pierraggi. Paris, 1864 Masson 1 vol. in-8, avec 2 planches coloriées et figures dans le texte 14fr.

Semmola VINC. Ricerche ed annotazioni delle varietà dei Vitigni del Vesuvio e del Somma nelle quali si ragiona de' terreni, della coltivazione della vite, e dell'enologia vesuviana in-4 VII 136 pag. Napoli 1848, Tipografia nel Reale Albergo de' Poveri 5fr.

Serao FR. Storia dell'incendio del Vesuvio accaduto nel mese di Maggio dell'anno 1737 scritta per l'accademia delle Scienze. in-4 pag. VII-122. Napoli 1738 9fr.

— *Idem* Seconda edizione riveduta ed accresciuta di alquante annotazioni, in-8 pag. XVI-226 con 2 tavole Napoli 1740 8fr. 50c.

— *Idem* Quinta edizione, in-4 pag. VIII-244 con 2 tavole. Napoli 1771 18fr.

Sorrentino IGNAZIO. Istoria del Monte Vesuvio, in-4 XVI-244 pag., Napoli 1734, Gius. Severini. 12fr.

Spettatore, lo, del Vesuvio e dei campi flegrei. Giornale compilato da Cassola e Pilla. 5 fasc. in-8 pag. 35-24-31-89-3. Napoli 1832-33, dai torchi del Tramater, 40fr.
Rarissimo a trovarsi completo.

— del Vesuvio e dei Campi flegrei. Prospetto. in-8 pag. 4, 2fr.

Suess ED. Die Erdbeben des südl. Italien. gr.-4 32S. mit 2 lithogr. Tafeln in qu.-fol. u. 1 chromolith. Karte Wien 1874, Gerold 4M. 80Pf.

Tata DOM. Descrizione del grande incendio del Vesuvio successo nel giorno otto del mese di Agosto del corrente anno 1779. in-8, 38 pag. Napoli 1779, per Vincenzo Mazzola-Vocola 2fr.

— Breve relazione dell'ultima eruttazione del Vesuvio. in-8. 24 pag. Napoli 1790, nella Regia Stamperia del R. Seminario di educazione, 2fr. 50c.

— Relazione dell'ultima eruzione del Vesuvio della sera de' 15 Giugno. in-8 42 pag. Napoli 1794, presso Aniello Nobile e Comp. 3fr.

— Lettera al signor D. Bernardo Barbieri (sulla sua gita al Vesuvio nell'agosto 1794) in-12, pag. 26. Napoli 1794, Aniello Nobile 3fr.

Torcia MICHEL. Relation de la dernière éruption du Vésuve arrivée au mois d'Août de cette année 1779 in-8 pag. IX-136 av. 1 pl. Naples, Raimondi 8fr.

En français et italien.

Torre GIO. MARIA, DUCA DELLA. Storia e fenomeni del Vesuvio col Supplemento. in-4 X-120 pag. con tav. Napoli 1755 presso Giuseppe Raimondi 15fr.

— Histoire des Phénomènes du Vésuve, traduction de l'italien par M. L'Abbé Péton, in-12 XXIV-399 pag. Paris chez Jean-Thomas Herissant 1760 7fr. 50c.

— Naples 1771, chez Donato Campo 7fr. 50c.

Dalla pag. 291-298—*Catalogue des auteurs modernes qui parlent du Vésuve: depuis l'an 1631*

— Incendio trentesimo del Vesuvio, accaduto gli otto agosto 1779, in-4. Napoli, presso Giuseppe Campo 5fr.

— Incendio del Vesuvio accaduto il 10 d'Ottobre del 1767 descritto in-4, con frontespizio rosso e nero. Napoli 1767. Donato Campo. 5fr.

— Gabinetto Vesuviano. Edizione seconda, in-8 108 pagine con 22 tav. Napoli 1796. Sangiacomo 30fr.

— Gabinetto Vesuviano. Edizione terza in-4. Napoli 1797 presso Gaetano Raimondi 4fr.

— Relazione prima dell'eruzione del Vesuvio dagli 11 agosto fino a 18 Settembre 1804. in-8 61 pag. 4fr. 50c.

— Descrizione dei primi incendi del Monte Vesuvio, e di molte vedute di essi. in-4 86 pag. 4fr.

— Estratto della prima sua lettera sull'eruzione del Vesuvio de'14 Giugno 1794. in-12. pag. 8. s. e. n. d. 2fr.

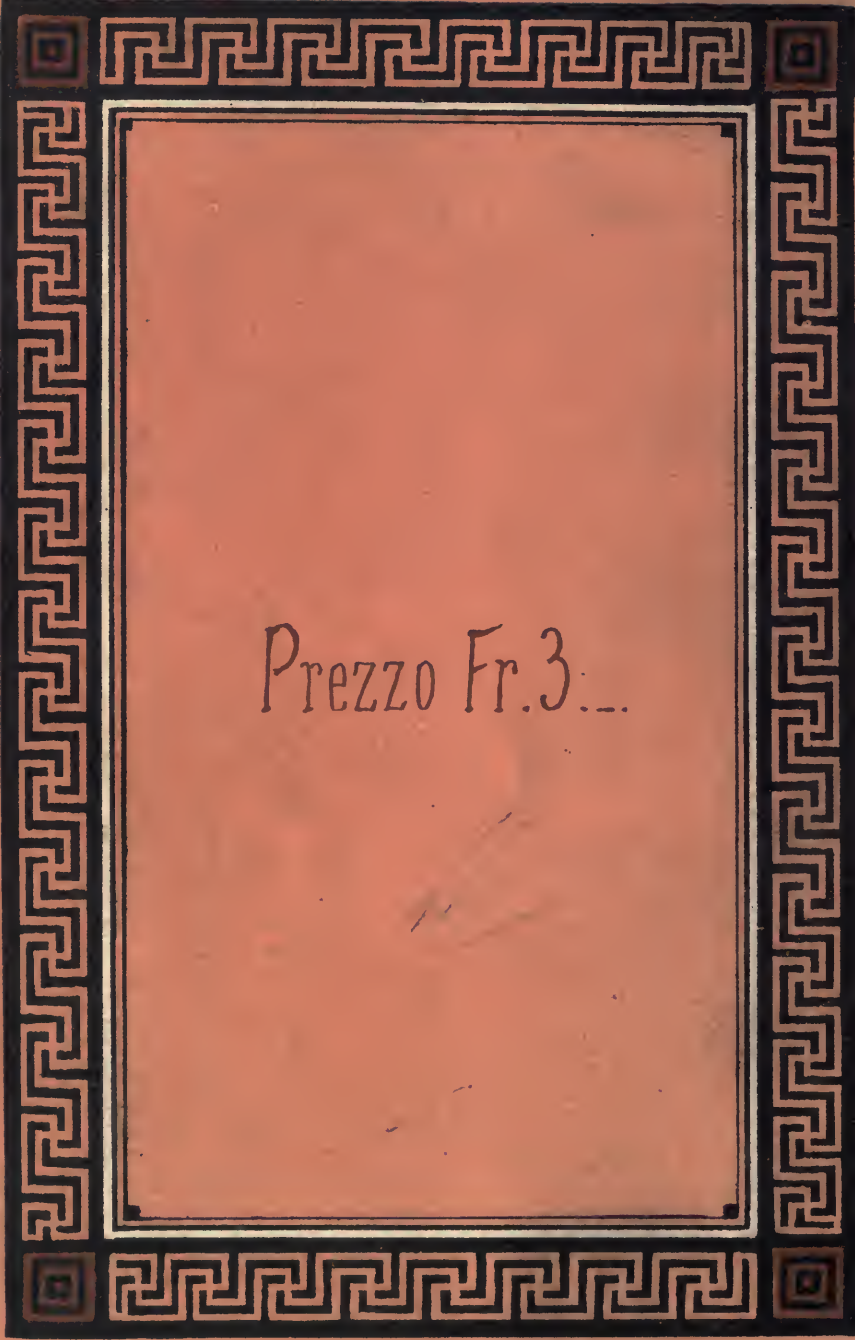
— Lettera seconda sull'eruzione del Vesuvio de'15 Giugno 1794. in-4 pag. 52. Napoli 1794. Domenico Sangiacomo 3 fr.

— Breve descrizione dei principali incendi del Monte Vesuvio, e di molte vedute di essi, ora per la prima volta ricavato dagli storici contemporanei, ed esistenti nel gabinetto del Duca della Torre. in-8 pag. 46. Napoli 1795. Sangiacomo 15 fr.

Valenziani. Indice spiegato di tutte le produzioni del Vesuvio, Solfatara e d'Ischia, illustrate in-4. Napoli 1783 8fr.

Ventignano Duca di. Il Vesuvio, poema. in-8. Napoli 1820 Trani 3fr. 50c.

Vulcani (dei) o Monti ignivomi più noti, e distintamente del Vesuvio. Osservazioni fisiche, e notizie storiche di uomini insigni di varii tempi ec. 2 vol. in-12. Livorno 1779 per Calderoni e Faina. 10fr.



Prezzo Fr. 3...